



IN PRINCIPIO ERA LA CALCE

IN THE BEGINNING, THERE WAS LIME

Tutto ha inizio con la calce, un materiale antichissimo e sempre presente nella storia dell'abitare, a cui la famiglia De Toni ha aggiunto passione, impegno e talento. Creando così un'azienda che dal 1920 continua a trovare prodotti innovativi e a ricercare soluzioni pronte a dare forma e personalità a tutte le case e gli ambienti. Un' arte che non ha mai smesso di ispirare.

Everything started from lime. An ancient material that has always existed in the history of living, that has found added value thanks to the passion, commitment and talent of the De Toni family. Their company has been creating innovative products since the 1920's, researching original solutions that give shape and personality to homes and environments. An art that has never lost its inspirational vocation.

MARMORINO BRIO

la Calce del Brenta 1920



UN'ARMONIA DI STORIA E FUTURO

HISTORY AND FUTURE IN PERFECT HARMONY

Quella della calce è una lavorazione naturale e antica che La Calce del Brenta ha saputo, negli anni, rinnovare e proiettare verso il futuro. Sempre alla ricerca di accostamenti inediti, nuove tecnologie, armonie di colori naturali e prodotti sostenibili. Per migliorare la qualità estetica degli ambienti, ma soprattutto il benessere di chi ci vive. Con prodotti puliti, traspiranti e più sani.

Lime follows a natural and ancient manufacturing process, which throughout the years, La Calce del Brenta has renewed and projected towards the future by researching innovative combinations, new technologies, harmonic blends of natural colours and sustainable products. Not only for improving the aesthetic quality of the living spaces but above all for a better well-being of those who live in them, with cleaner, more breathable and healthier products.

la Calce del Brenta 1920

Via della Fornace, 2
35013 S. Croce di Cittadella
(Padova) Italy

T +39 049 9445122
F +39 049 9445589
info@lascalcedelbrenta.it
www.lascalcedelbrenta.it

all rights reserved © La Calce del Brenta, 2020
art direction: ottodesign.it | photo: Matteo Imbriani
set design & styling: Veronica Leali

thanks to:
Forma e Cimento, Martina Geronzi, Micol Corani,
Nan Ban, Once Milano, Poesia Glass Studio, Pulpo



ELEGANZA CHE SEDUCE

A SEDUCTIVE ELEGANCE

Brio è una finitura suggestiva, sapientemente riformulata, in cui la materia naturale crea un effetto di movimento dalle molteplici sfumature. Un accostamento materico che dà alle pareti un effetto liscio e satinato, piacevole alla vista e al tatto. Gli ambienti si vestono d'intensità e riflettono un modo di vivere elegante con un gusto sempre attuale.

Brio is an evocative natural finishing, masterfully reformulated to create endless shades which give a motion effect. A combination of elements that give a smooth and satin feel to the walls, pleasant at the sight and to the touch. The environments become more intense and reflect an elegant but always contemporary taste and style.



UN CLASSICO CONTEMPORANEO

A CONTEMPORARY CLASSIC

Ricerca stilistica, sperimentazione e rilettura in chiave contemporanea. È incrociando queste linee di progetto che è nato Brio, una finitura semplice e unica, essenziale e profonda, classica e innovativa. Un concentrato di qualità destinato a rivoluzionare l'estetica degli ambienti quotidiani. Verso nuove forme di bellezza.

Stylistic research, experimentation and reinterpretation under a new and more contemporary style. This is how the Brio project was born. A simple and unique finishing, deep and essential, classic and innovative. A quality concentrate that will completely transform the appearance of your home, transporting it towards new shapes of beauty.

